



EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

A person stands in the center of a busy city street, their body completely enveloped in a thick, billowing cloud of white smoke or steam. The smoke rises from their feet and spreads around them, obscuring their form. In the background, other pedestrians are walking, their figures blurred by motion. Tall city buildings line the street, and the scene is captured in a cinematic, slightly desaturated style. The overall atmosphere is one of environmental impact and human presence in a changing world.

As mudanças climáticas e os impactos das ações humanas no meio ambiente são desafios urgentes, **mas ainda distantes da percepção cotidiana da maior parte da população.**

Apesar do avanço do debate, o acesso à informação prática e experiências que conectem o indivíduo ao tema ainda é limitado.

- Baixa conscientização sobre o impacto individual
- Dificuldade na adoção de práticas sustentáveis
- Distanciamento entre informação e ação
- Pouca conexão emocional com o tema ambiental



o **futuro sustentável** não depende só de informação

Depende de  
**conexão**



O **Futuro Carbono Zero** é uma exposição interativa, imersiva e itinerante que conecta arte, tecnologia e ciência para explorar o impacto das ações humanas no planeta.

Por meio de instalações digitais e obras artísticas, o projeto propõe reflexões e estimula ações práticas voltadas a um futuro mais sustentável.

**A participação é gratuita.**





1

## Conscientização

Sensibilizar o público sobre o impacto das ações humanas no meio ambiente e os desafios das mudanças climáticas.

## Educação Ambiental

Traduzir conceitos complexos de sustentabilidade em experiências acessíveis e envolventes.

2

# Objetivos

3

## Engajamento e Ação

Estimular a adoção de práticas sustentáveis no cotidiano por meio de vivências imersivas.

## Impacto Social

Ampliar o acesso à educação ambiental em diferentes regiões, promovendo transformação de comportamento.

4



# Mecânica

**12 dias**  
de ativação  
por etapa

**Percurso**  
guiados por  
educadores



- **Atividades diárias** em dois períodos (manhã e tarde)
- **6 visitas** guiadas em grupo por dia
- **30 participantes** a cada visita guiada
- **90 participantes** por período
- **180 participantes** por dia

---

**Temos 5 dias por etapa** de oficinas de arte digital e upcycling realizadas diretamente em instituições locais, fora da unidade móvel.

---





**Praças**

10 cidades

**Ciclo por praça**

12 dias

**Público**

Classificação Livre

**Onde acontece**

Qualquer cidade do Brasil





21.600

participantes  
impactados  
ao final  
do projeto.

+1 mi

de pessoas  
potencialmente  
impactadas em  
todo o projeto.

FUTURO  
CARBONO  
ZERO



A person with dark curly hair, wearing a white lab coat, is shown in profile, looking down at a plant in a laboratory setting. A computer monitor and various lab equipment are visible in the background. A large, semi-transparent blue 'X' is overlaid on the image, centered behind the text.

**Conteúdo  
Experiência**





## O projeto oferece uma experiência imersiva por meio de

Instalações  
artísticas digitais

Obras de arte com  
temática ambiental

Experiências  
interativas

Obras de  
arte imersivas





Ministério da Cultura apresenta:  
EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

Ministério da Cultura apresenta:  
EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

Ministério da Cultura apresenta:  
EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

INSPIRANDO MUDANÇAS  
ATRAVÉS DA ARTE

LEI DE  
LICENCIAMENTO  
Master  
BRASIL

Ministério da Cultura apresenta:  
EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

Master

Master

Master

Master

Master

Master

Master

Master





Ministério da Cultura apresenta:

EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

Ministério da Cultura apresenta:  
EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO

INSPIRANDO MUDANÇAS  
ATRAVÉS DA ARTE

LA DE  
FUNDOS

Master

ALUMINUM  
BRASIL

Master

Master

Master

Master



**DESCARBONIZE**





A person is walking through a museum hallway. On the left, a large wall features a fiery, orange-red image of a forest fire. On the right, the wall is a solid orange-red color. In the center, a large circular display with a yellow grid background contains the text "2024 FOI O ANO MAIS QUENTE DA HISTÓRIA". The person, wearing a light-colored jacket and grey pants, is walking towards the right, carrying a dark bag.

2024 FOI  
O ANO MAIS  
QUENTE DA  
HISTÓRIA



INTEGER NON SEM

[illegible]

The authors of the study, which was published in the *Journal of the American Medical Association*, found that the use of the drug was associated with a 10% increase in the risk of death. The authors also found that the use of the drug was associated with a 10% increase in the risk of heart failure. The authors concluded that the use of the drug should be avoided in patients with heart failure.



## COMPENSAÇÃO DE CARBONO É A ÚNICA SOLUÇÃO PARA AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS?

A) A compensação de carbono não deve ser encarada como a única ferramenta para lidar com as mudanças climáticas.

B) Sim, a compensação de carbono é a única solução para as mudanças climáticas.

C) A compensação de carbono, aliada à queima de combustíveis fósseis, é o caminho mais eficiente como solução das mudanças climáticas.

D) Não há problemas relacionados à mudança climática.

### NIEGER-NONSEN

Compensação de carbono: conceito simples, aplicação complexa. Apesar de ser uma ferramenta importante para lidar com as mudanças climáticas, ela não é a única solução. A compensação de carbono deve ser usada em conjunto com outras medidas para reduzir as emissões de gases de efeito estufa.

Compensação de carbono: conceito simples, aplicação complexa. Apesar de ser uma ferramenta importante para lidar com as mudanças climáticas, ela não é a única solução.



Compensação de carbono: conceito simples, aplicação complexa. Apesar de ser uma ferramenta importante para lidar com as mudanças climáticas, ela não é a única solução. A compensação de carbono deve ser usada em conjunto com outras medidas para reduzir as emissões de gases de efeito estufa.





ARTISTA

INDIVIDUALITÀ

La pittura è una forma di  
espressione che si è  
sviluppata nel tempo  
attraverso le diverse  
culture e epoche.  
L'artista ha il compito  
di esprimere il suo  
mondo interiore e di  
comunicare con gli altri.











Ministério da Cultura apresenta:

EXPOSIÇÃO  
**FUTURO  
CARBONO  
ZERO**

INSPIRANDO MUDANÇAS  
ATRAVÉS DA ARTE

Ministério da Cultura apresenta:

EXPOSIÇÃO  
**FUTURO  
CARBONO  
ZERO**

TOYOTA

TOYOTA | GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
UNIAO E RECONSTRUÇÃO

TOYOTA

MINISTÉRIO DA  
CULTURA  
GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
UNIAO E RECONSTRUÇÃO





Exposição de Cultura apresenta:  
**EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO**

**INSPIRANDO MUDANÇAS  
ATRAVÉS DA ARTE**

Exposição de Cultura apresenta:  
**EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO**

**BRASIL**

**BRASIL**

**TOYOTA**

**TOYOTA**



## A crise climática e caminhos para o carbono zero

A temperatura média da superfície terrestre aumentou significativamente desde a era pré-industrial devido ao aumento de gases de efeito estufa como  $\text{CO}_2$ ,  $\text{CH}_4$  e  $\text{NO}_2$ , impulsionado por ações humanas como queima de combustíveis fósseis, desmatamento e poluição industrial. Esse aquecimento agravou o efeito estufa natural e o aquecimento global. A temperatura ideal da Terra gira em torno de  $14^\circ\text{C}$ , mas já ultrapassamos  $1,3^\circ\text{C}$  acima dos níveis pré-industriais, limite considerado crítico por cientistas e pela Acordo de Paris para evitar danos irreversíveis. É possível reverter ou mitigar esse cenário? Sim, com ações concretas: reduzir emissões, mitigar impactos, promover fontes renováveis ou bioeconomia, restaurar ecossistemas, transição energética, preservar e restaurar florestas, adotar práticas agrícolas sustentáveis, tecnologias de captura de carbono e políticas públicas eficazes são urgentes. A sociedade também tem papel essencial, adotando hábitos conscientes, apoiando marcas com compromisso claro de sustentabilidade e governança. Investimentos em energias renováveis, eficiência energética e transporte sustentável são essenciais. O tempo é curto, mas ainda há tempo para agir. O futuro do planeta e das próximas gerações depende das decisões que tomarmos hoje.



# DESCARBONIZE



É urgente transformar  
nosso modelo de produção  
gerando energia por fontes  
alternativas e reduzir as  
emissões de CO2.

A crise climática e  
caminhos para o  
carbono zero

Text block containing multiple lines of small text, likely a list or detailed information related to the climate crisis and carbon zero goals.





## Futuro do Carbono

Este espaço mostra a importância do carbono para a vida e o planeta, e como ele é usado em diferentes formas e estados.

Além disso, apresenta uma linha do tempo das descobertas do carbono, desde a sua descoberta até os dias atuais, mostrando a importância do carbono para a vida e o planeta.

Como resultado do uso do carbono, temos a formação de diferentes tipos de combustíveis fósseis, como o petróleo, o carvão e o gás natural, que são usados para gerar energia e produzir diferentes tipos de produtos.

Desde a descoberta do carbono, a humanidade tem usado o carbono de diferentes maneiras, desde a sua utilização como combustível até a sua utilização na produção de diferentes tipos de produtos.

Os gases produzidos pela queima do carbono, como o dióxido de carbono, são responsáveis pelo efeito estufa, que contribui para o aquecimento global e a mudança climática.

Adaptado de: [Fonte]

## Tempo do Carbono

A vida do carbono é muito longa, e ele é encontrado em diferentes formas e estados.

Desde a descoberta do carbono, a humanidade tem usado o carbono de diferentes maneiras, desde a sua utilização como combustível até a sua utilização na produção de diferentes tipos de produtos.

Os gases produzidos pela queima do carbono, como o dióxido de carbono, são responsáveis pelo efeito estufa, que contribui para o aquecimento global e a mudança climática.

Desde a descoberta do carbono, a humanidade tem usado o carbono de diferentes maneiras, desde a sua utilização como combustível até a sua utilização na produção de diferentes tipos de produtos.

Os gases produzidos pela queima do carbono, como o dióxido de carbono, são responsáveis pelo efeito estufa, que contribui para o aquecimento global e a mudança climática.

Desde a descoberta do carbono, a humanidade tem usado o carbono de diferentes maneiras, desde a sua utilização como combustível até a sua utilização na produção de diferentes tipos de produtos.







|    |  |
|----|--|
| 46 |  |
| 47 |  |
| 48 |  |
| 49 |  |
| 50 |  |
| 51 |  |
| 52 |  |
| 53 |  |
| 54 |  |
| 55 |  |
| 56 |  |
| 57 |  |
| 58 |  |







O que é consumo consciente?

**B**  
Evitar o desperdício e fazer escolhas  
que respeitem o meio ambiente e as  
pessoas

Rumo a  
um Futuro  
Carbono  
Zero

A



# A crise climática e caminhos para o carbono zero

A temperatura média da superfície terrestre aumentou significativamente desde a era pré-industrial. O efeito estufa causado pela queima de combustíveis fósseis, como CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub> e NO<sub>2</sub>, nas indústrias e no transporte, é o principal responsável pelo aquecimento global. A temperatura média global aumentou cerca de 1,1°C desde 1880, mas já ultrapassamos o limite considerado seguro de 1,5°C. Para evitar danos graves ao planeta, precisamos reduzir drasticamente as emissões de gases de efeito estufa. O caminho para o carbono zero é urgente e requer a participação de todos.

FUTURO  
CARBONO  
ZERO













FUTURO  
CARBONO  
ZERO

INSPIRANDO MUDANÇAS  
ATRAVÉS DA ARTE

UPCYCLING  
E ARTE

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
BRASIL



# Investimento



# Contrapartidas



RENOVA  
LAB

EXPOSIÇÃO

FUTUROS  
SUSTENTÁVEIS

INSPIRANDO MUDANÇAS ATRAVÉS DA ARTE

EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO





EXPOSIÇÃO  
FUTURO  
CARBONO  
ZERO